

The background of the slide is a reproduction of Michelangelo's famous fresco, 'The Creation of Adam'. It depicts Adam lying on a rock on the left, reaching out towards God who is reclining on a rock on the right. The central focus is the gap between their hands, symbolizing the spark of divine spark or the tension between faith and science.

Présentation – Débat à Vaucresson 13/12/18

L'église et les sciences

Programme

20h30 : Accueil et Présentation

21h10 : Partage en petits groupes

21h30 : Remontée et débat

22h00 : Fin

PLAN de la présentation

A painting depicting a man in a white shirt and purple robe, possibly a scholar or philosopher, pointing towards a globe. The globe is held by a group of people, and the scene is set against a background of a large, ornate structure, possibly a church or a palace. The overall tone is historical and intellectual.

1. Introduction

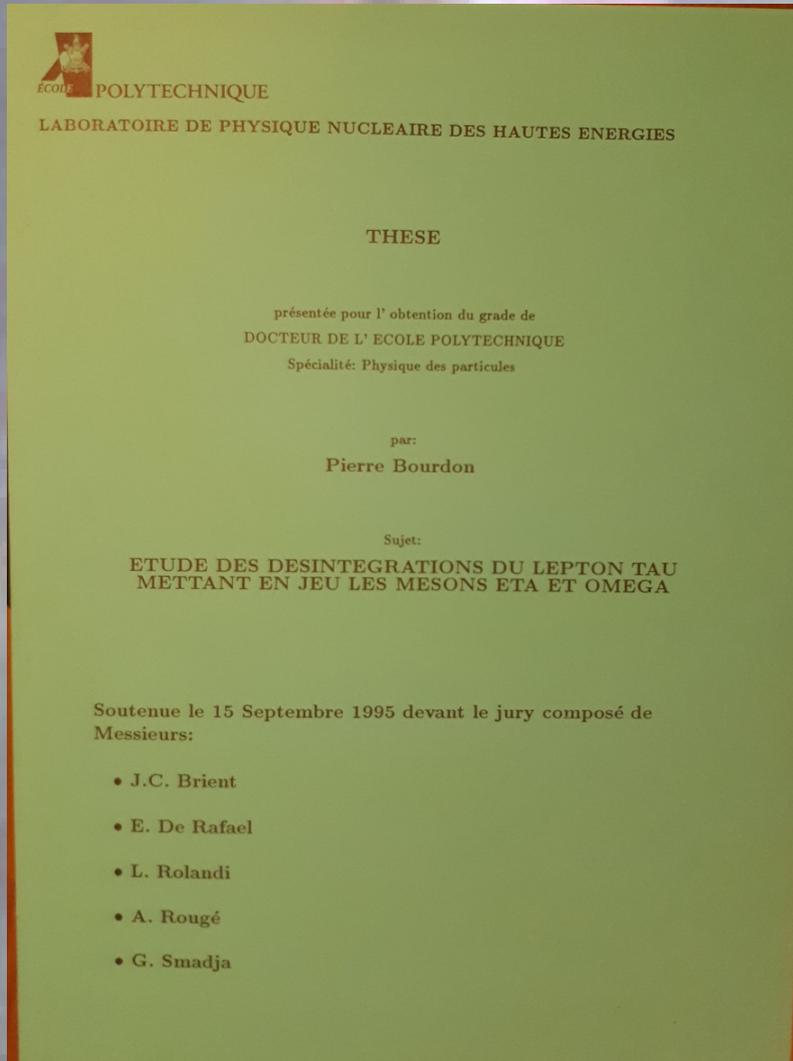
2. Sagesse et philosophie naturelle

3. Conservation et renouveau

4. Essor de la science moderne et contemporaine

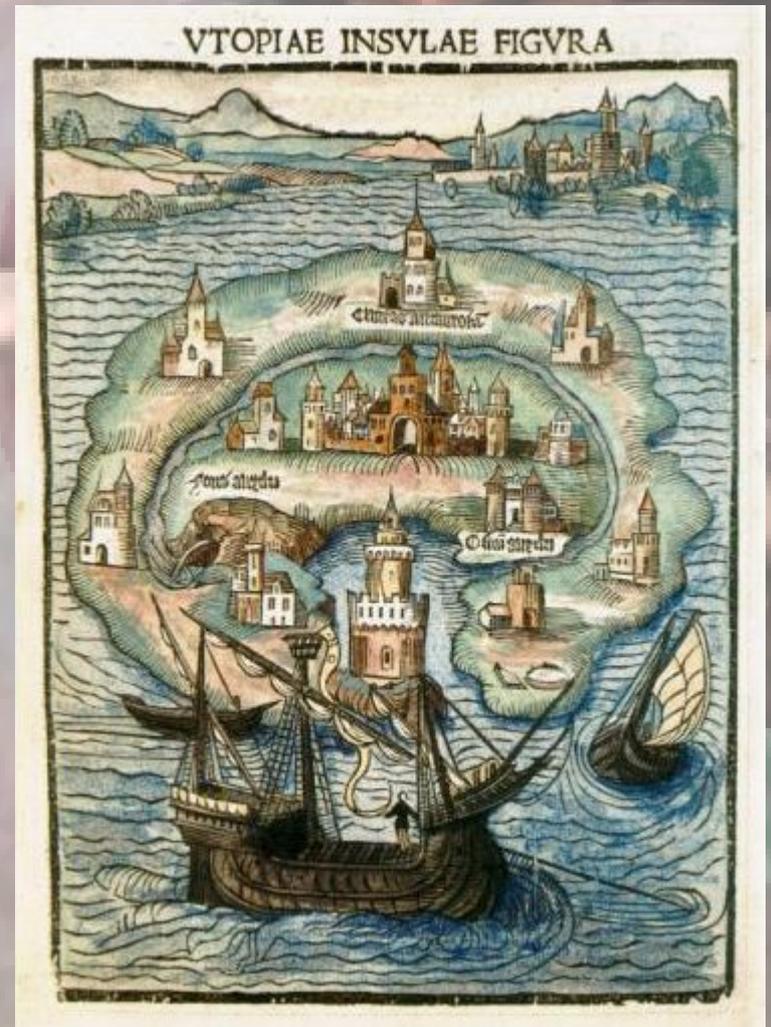
5. Enjeux actuels

Un besoin d'unification ?



2. Sagesse et philosophie naturelle

- « Puisque tu as demandé le discernement, l'art d'être attentif et de gouverner, je fais ce que tu as demandé : je te donne un cœur intelligent et sage, tel que personne n'en a eu avant toi et que personne n'en aura après toi. » 1 R 3,11-12



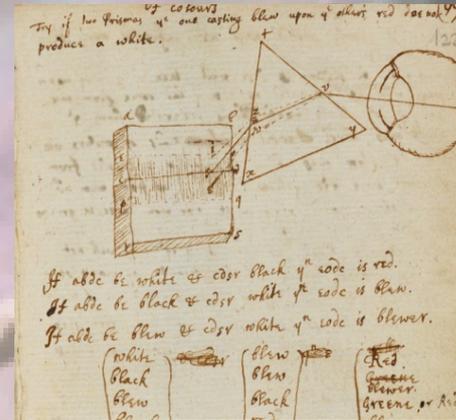
3. Conservation et renouveau

- Monastères, écoles cathédrales et universités
- Retour d'Aristote, Galien, Thalès...
- Questions et évolutions...

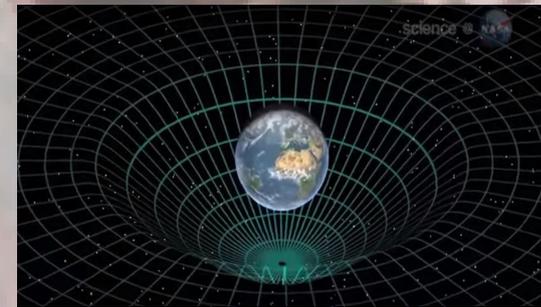
« Et certe id, quo majus cogitari nequit, non potest esse in intellectu solo »: Anselme, Proslogion, 1077

4. Essor de la science moderne et contemporaine

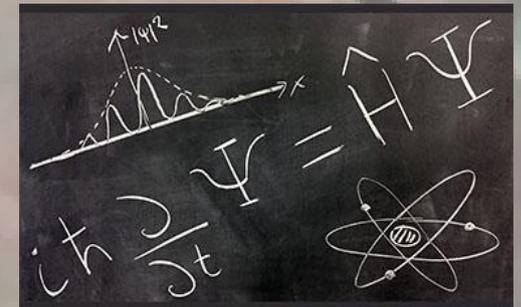
1. Précision...



2. Galilée (1564 - 1642)

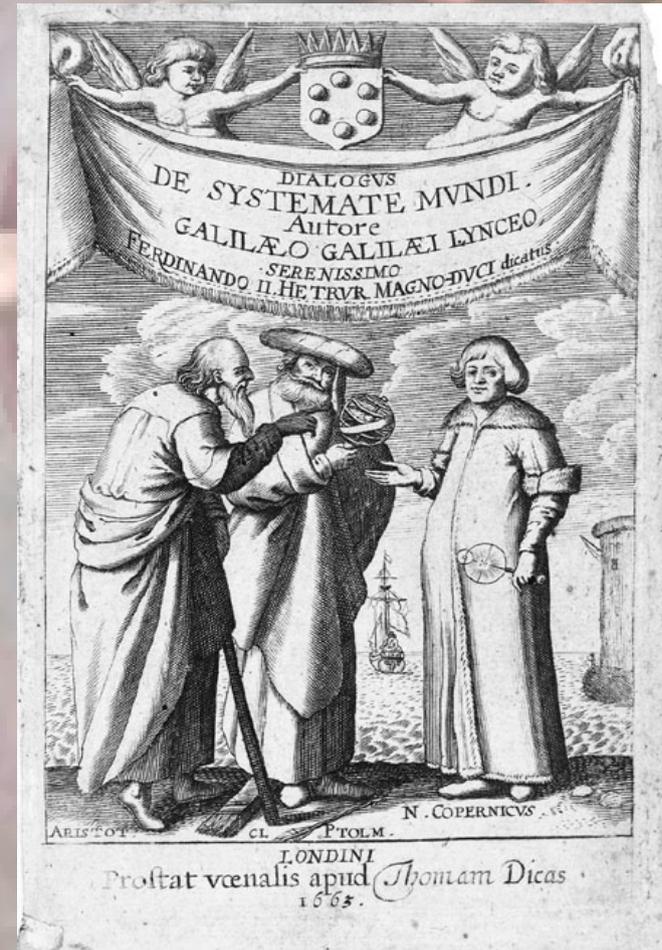


3. Darwin (1809 - 1882)



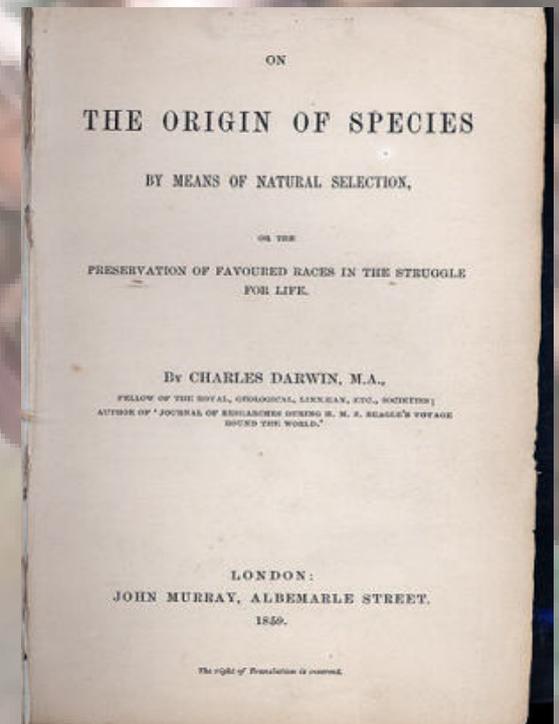
4.1 L'affaire Galilée (1632)

- Du mythe à la réalité...
- L'enjeu : l'émergence d'une nouvelle source et d'une nouvelle méthode autonomes de savoir, qui s'appellera bientôt la « science ».



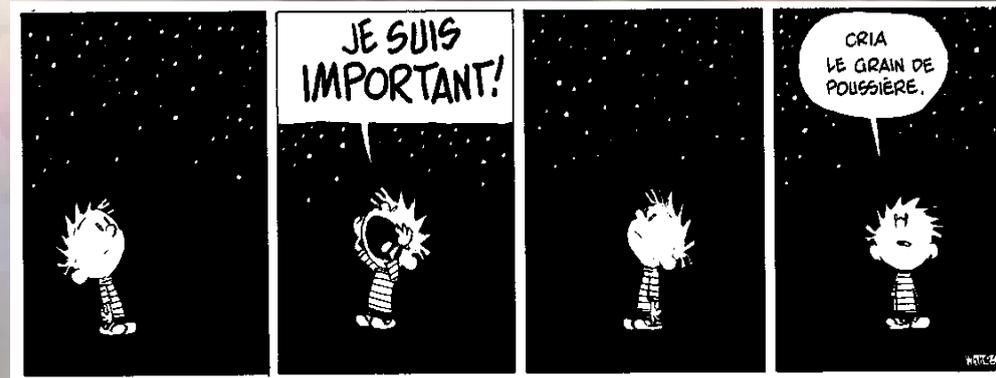
4.2 L'affaire Darwin (1859)

- Darwinisme « social » et « moral »
- Une réception contrastée
- L'enjeu : le discernement entre le travail scientifique et ses réceptions, mais une réception théologique encore à venir...



5. Enjeux actuels

- Une attitude de dialogue
- L'homme, l'univers et les défis planétaires



- Une universalité à construire

De la crise moderniste à aujourd'hui

- « La science des choses philosophiques et morales, de même que les lois civiles, peuvent et doivent être soustraites à l'autorité divine et ecclésiastique » : anathème du “Syllabus”, Pie IX, 1864
- « L'oeuvre moderne ne sera accomplie que quand la croyance au surnaturel, sous quelque forme que ce soit, sera détruite... Organiser scientifiquement l'humanité, tel est donc le dernier mot de la science moderne, telle est son audacieuse et légitime prétention. Je vois plus loin encore... La raison, après avoir organisé l'humanité, organisera Dieu. » : *L'avenir de la science*, Ernest Renan, 1890
- Une solution adéquate aux questions urgentes sur le sens de l'existence humaine, sur les normes de l'agir et sur les perspectives d'une espérance à longue portée n'est possible que dans le lien renouvelé entre la pensée scientifique et la force de foi de l'homme qui cherche la vérité. » : Discours de Jean-Paul II à Cologne, 15 nov 1980
- « Ne pas agir selon la raison est contraire à la nature de Dieu... Depuis longtemps, l'Occident est menacé par cette aversion pour les interrogations fondamentales de la raison et il ne pourrait qu'en subir un grand dommage. Le courage de s'ouvrir à l'ampleur de la raison et non de nier sa grandeur – tel est le programme qu'une théologie se sachant engagée envers la foi biblique doit assumer dans le débat présent. » : Discours dit « de Ratisbonne », Benoît XVI, 2006